

460

ECOMATERIA EFFETTO
SABBIATO METALLIZZATO

BIANCO 029

SCHEDA TECNICA
n. WTE/029/00

biancoikos.com/029

WHITE IL BIANCO

OIKOS



Qualità Tecniche

460 è una speciale ecomateria decorativa ecologica all'acqua che con i suoi **accenti cromatici metallizzati**, la sua **semplicità di applicazione**, le sfumature che in funzione della luce creano **preziosi riflessi**, suggella l'unione fra tecnica antica e prodotto moderno donando all'ambiente un incantevole e preziosa armonia difficile da ottenere con normali pitture. Di facile realizzazione si applica a pennello in maniera molto semplice e rapida senza problemi di giunta. Grazie alla sua composizione il prodotto può essere utilizzato in ambienti interni donando alla parete incantevoli **effetti velati o intense colorazioni con preziosi riflessi metallizzati**. Con l'ecomateria 460 l'arte antica, il design moderno, la moda, come per incanto si incontrano in un solo prodotto con un effetto magico sulle pareti fatto di accenti cromatici metallizzati. L'ecomateria 460 è **traspirante**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 460 è possibile realizzare: **BIANCO 029 effetto metallizzato, lievemente materico**, che richiama l'idea di una **stropicciatura tessile**: impreziosisce la parete senza rinunciare ad un effetto naturale. **Facile da applicare** e stendere sulla parete, BIANCO 029 offre una **buona lavabilità**.

Caratteristiche principali

- METALLIZZATO
- EFFETTO TESSUTO STROPICCIATO
- LAVABILE

Campi d'impiego

Decorazione di superfici interne.

Preparazione dei supporti

I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. In caso di supporti sfarinanti e poco compatti o con vecchie pitture non ben ancorate procedere alla pulizia e alla raschiatura delle parti in fase di distacco, quindi applicare una mano di Crilux o Neofix by OIKOS. Si consiglia di lavorare su di una superficie liscia e senza imperfezioni. Se necessario rasare con Stucco in Pasta per Rasature. Applicare come prodotto di fondo 2 mani di BIANCO 310 by OIKOS.

Modalità di applicazione

Applicare con una pennellina l'ecomateria 460 non diluito su un riquadro di 80x80 circa. Sul prodotto appena applicato distendere un foglio di Pellicola (art. A12) precedentemente stropicciata, schiacciare e muovere leggermente il foglio con i palmi della mano. Procedere in questo modo affiancando in maniera irregolare vari fogli fino a copertura totale della superficie. Per una applicazione priva di vistose giunte si consiglia di applicare i fogli distribuendoli in maniera irregolare a ventaglio ed evitando l'applicazione a scacchiera. Lasciare asciugare per qualche ora il prodotto. I fogli non vanno staccati troppo presto per evitare che il prodotto venga rimosso dalla parete ma neanche dopo troppo tempo per evitare che aderiscano troppo. Il tempo ideale varia dalle 2 alle 5 ore in base alla temperatura. Una volta che il prodotto è completamente essiccato

Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione.
Peso specifico	0,9 kg/l +/- 3%
pH	6 ÷ 7
Viscosità	10.000 ÷ 15.000 CPS Brookfield (RVT 20giri/min.a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta: Sd 0,008 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

L'applicazione

Diluizione	Con acqua potabile in base alla lavorazione
Resa	3 mq/lt
Strumenti d'impiego	Pennello, Pellicola by OIKOS (art. A12)
Fissativi	CRILUX o NEOFIX by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Temperatura di applicazione	+10 °C ÷ + 36°C (con umidità relativa non superiore all'80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

è possibile ripassare la superficie un panno morbido e asciutto per eliminare eventuali imperfezioni, piccoli distacchi, residui di prodotto secco.

Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 460 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi brillanti è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se ne-

cessario un isolante acrilico del tipo Crilux o Neofix by OIKOS. Applicare lo specifico fondo richiesto per la lavorazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 029 utilizzando l'ecomateria 460 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di al m² compreso materiale e posa in opera.

Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.