



091 SETA GREZZA

Qualità Tecniche

470 BIOVELLUTO NATURALE è un BioDecorativo traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale del biodecorativo 470 BIOVELLUTO NATURALE è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con il biodecorativo 470 BIOVELLUTO NATURALE è possibile realizzare: **091 seta grezza è finitura decorativa il cui effetto crea sulla parete la morbidezza e la grazia naturale della seta grezza**, in cui sono ben visibili i contrasti tra leggera satinatura e perlescenza. Molto piacevole al tatto.

Caratteristiche principali

- SATINATO PERLESCENTE
- TEXTURE VELATA
- MORBIDA AL TATTO

Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di 310 BioSmacchiabile Opaco diluito con il 25% di acqua.

Modalità di applicazione

091 SETA GREZZA: applicare 470 BIOVELLUTO NATURALE non diluito con Pennello Spagna (art. 140-149) a fasce verticali alternando fasce più cariche ad altre più scariche di materiale.

Prima dell'essiccazione, schiacciare il prodotto applicato con il piatto della Spatola in acciaio inox seguendo lo stesso senso utilizzato per l'applicazione per sfumare fra loro le fasce.

Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile 470 BIOVELLUTO NATURALE, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 BIOGLITTER STELLATO.

Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati.
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco + tinte di cartella
Confezioni	Litri 1 - 2,5

L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	9-11 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello Spagna (art 140-149), Spatola in acciaio inox
Fissativi	Neofix o Crilux
Fondi	310 BioSmacchiabile Opaco
Protettivi	Watins lux o Igrolux
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo 091 SETA GREZZA utilizzando il BioDecorativo 470 BIOVELLUTO NATURALE, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di al m² compreso materiale e posa in opera.

Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo. Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos SPA a socio unico garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.