

## 057 TESSUTO FILATO

**440 BIOTESSUTO FILATO per interni ecologico** a base di speciali resine in dispersione acquosa e riempitivi particolori. Grazie alla sua composizione, il prodotto, risulta essere **morbido al tatto e facilmente lavorabile**, consente di realizzare **decorazioni in stile classico o dal design più attuale** unendo la fantasia del progettista alla mano maestra dell'artigiano che con l'appropriato attrezzo: un tampone, un tampone mille righe, una spatola, un frattazzo, una spugna marina, un pennello, un tampone a setole, consente di realizzare la finitura desiderata, nei colori e nello stile che più si addicono all'ambiente da decorare. **440 BIOTESSUTO FILATO è resistente all'abrasione, trasparente.**

Con **440 BIOTESSUTO FILATO** è possibile realizzare: **057 tessuto filato effetto decorativo** la cui finitura richiama un **velluto dai riflessi cangianti**, ricchi e vivaci, simili a quelli del **fil posé**. Presenta una **elevata matericità** ed è in grado di creare sulla parete **spessori e consistenze diverse**, giocando con le trasformazioni della luce naturale e la luce artificiale che si riflettono sulla superficie e cambiano nei diversi momenti della giornata.

### Caratteristiche principali

- CANGIANTE MATERICO
- TEXTURE TESSILE
- GIOCHI DI LUCE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti e arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di NEOFIX o CRILUX. In caso di muri ruvidi o irregolari si consiglia di rasare la parete con STUCCO PER RASATURA. Procedere successivamente all'applicazione di una mano di aggrappante IL PRIMER.

### Modalità di applicazione

**057 TESSUTO FILATO:** applicare **440 BIOTESSUTO FILATO** sulla parete con pennello o con rullo a pelo medio in maniera uniforme ed omogenea. Prima dell'essiccazione procedere alla lavorazione del prodotto con l'apposito Tampone Mille Righe (art.133). La lavorazione si effettua trascinando il tampone sulla parete da un lato all'altro in maniera rettilinea e ripetendo l'operazione per creare una serie di linee parallele. Dopo aver atteso la completa essiccazione applicare come finitura decorativa una mano di **450 BIOSETA VERTICALE** diluita con il 20% di acqua, a pennello seguendo la direzione delle linee. Sfumare con l'apposito Tampone Millerighe (Art. 133) seguendo la direzione delle linee.

### Finiture e protettivi

Per proteggere **057 TESSUTO FILATO** dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva **WATINS LUX** o **IGROLUX**.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in

### Il prodotto

|   |   |
|---|---|
| Composizione  | Resine acriliche speciali in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, titanio biossido e cariche selezionate |
| Peso specifico  | 1,17 Kg/l +/- 3%  |
| pH  | 8 ÷ 9   |
| Viscosità   | 18.000 ÷ 23.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)  |
| Temperatura di stoccaggio   | +2°C ÷ +36°C. Teme il gelo  |
| Permeabilità al vapore acqueo Sd:   | Alta. Sd: 0,138 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)  |
| Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE | Classe di appartenenza: A/;<br>VOC: 2 g/l (massimo);<br>Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l                            |
| Classe di emissione   | A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)   |
| Colori  | Bianco + tinte di cartella  |
| Confezioni  | Litri 1 – 2,5   |

### L'applicazione

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Diluizione                     | 440: Pronto all'uso, max 5% di acqua potabile   |
| Resa                           | 440: 3 ÷ 4 m²/l in funzione del tipo di supporto<br>450: 9 ÷ 10 m²/l in funzione del tipo di supporto |
| Strumenti d'impiego            | Tampone Millerighe (art. 133), Pennello, Rullo (art. 110)   |
| Fissativi                      | CRILUX, NEOFIX  |
| Fondi                          | IL PRIMER   |
| Temperatura di applicazione    | +5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)   |
| Tempo di essiccazione al tatto | 2 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)   |
| Tempo di essiccazione totale   | 7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)  |
| Pulizia attrezzi               | Acqua   |

modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare un fissativo aggrappante del tipo **IL PRIMER** ed attendere l'essiccazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo **BIANCO 057** utilizzando il biodecorativo **440 BIOTESSUTO FILATO** e **450 BIOSETA VERTICALE**, da applicare con apposito attrezzo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m² compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos SPA a socio unico garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.