

# 410

ECOMATERIA EFFETTO  
MARMORINO

## BIANCO 035

### Qualità Tecniche

410 è un **ecomateria decorativa ecologica** per esterni ed interni, **traspirante**, a base di **grassello di calce**. Il prodotto permette di ottenere con **rapidità e facilità splendidi effetti decorativi simili ai tradizionali effetti "marmorino"**. Grazie allo spessore applicato l'ecomateria 410 permette di decorare e allo stesso tempo di **nascondere le piccole imperfezioni** presenti sulle pareti senza dover ricorrere a costose opere di rasatura. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi intimamente con il supporto **mantenendo la traspirazione** della struttura muraria e **impedendo lo sviluppo di muffe e colonie batteriche**. Il prodotto può fornire una finitura opaca oppure può essere lucidato con FINITURA AUTOLUCIDANTE by OIKOS. L'ecomateria 410 è un prodotto con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 410 è possibile realizzare: **BIANCO 035 effetto decorativo materico che ricrea sulla parete la texture della pietra calcarea**. È realizzato con materiali naturali per ottenere un effetto realistico sulla parete. BIANCO 035 è ha **finitura piacevolmente opaca** e garantisce, inoltre, notevoli qualità tecniche unendo un'elevata traspirabilità all'azione antimuffa.

### Caratteristiche principali

- OPACO
- EFFETTO PIETRA CALCAREA
- AZIONE ANTIMUFFA

### Campi d'impiego

Pareti esterne ed interne di edifici storici o di pregio.

### Preparazione dei supporti

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare CONSOLIDANTE CALCE opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili. In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con la RASATURA ALLA CALCE.

### Modalità di applicazione

Stendere l'ecomateria 410 con Spatola in acciaio inox by OIKOS (art. 113), lasciando uno spessore di circa 1,5÷2,0mm. Lavorare immediatamente l'ecomateria 410 con l'apposito Tampono Millerighe (art. 133 by OIKOS), al fine di creare delle venature irregolari in senso obliquo. Sulle rimanenti zone tamponare, sempre con lo stesso attrezzo, per increspate la superficie (tipo nido d'ape). Appena il prodotto inizia ad essiccare in superficie, procedere ad una prima lisciatura con Spatola in acciaio inox, compattando le increspature più evidenti. Quando l'essiccazione del prodotto lo permette ripetere la lisciatura con maggiore pressione fino ad ottenere una superficie liscia attraversata da venature che imitano l'effetto della pietra spaccata.

### Finiture e protettivi

Per ottenere maggiore idrorepellenza e protezione è consigliabile, dopo 7 giorni circa, l'applicazione di PROTETTIVO PER STUCCO E MARMORINO by OIKOS.

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/035/00

biancoikos.com/035

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



Composizione	Grassello di calce, granulati di marmo selezionati, cariche riempitive, biossido di titanio, pigmenti inorganici a base di ossidi di ferro e terre colorate
Peso specifico	1,5 kg/l
Granulometria	Max=0,8 mm
pH	12,5÷13,5
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Assorbimento d'acqua	Classe W2 (Media Permeabilità) w = 0,42kg/(m2h0,5) (EN 1062-3:2001)
Permeabilità al vapore acqueo	Classe V1 (Alta Permeabilità) Sd=0,08 m (EN ISO 7783-2:2001)
Adesione per trazione diretta	fh = 0,7 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 1542:2000)
Durabilità	fh = 0,7 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 13687-3:2003)
Conducibilità termica	λ 10, dry= 1,28 W/mK (P=90%) (EN 1745:2005)
Reazione al fuoco	Euroclasse B-s1,d0 (EN 13501:2009)
Marcatura CE	Conforme (EN 15824:2009)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/a; VOC: 3 g/l; Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Kg 2,5 – 15

### L'applicazione

Diluzione	Pronto all'uso
Resa	2 Kg/m <sup>2</sup> in due mani, in funzione all'assorbimento del supporto
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox by OIKOS (art. 112-113-114)
Fissativi	Consolidante Calce by OIKOS
Protettivi	Protettivo per Stucco e Marmorino by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2,5 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto è classificato pericoloso ai sensi delle disposizioni di cui al Regolamento (CE) 1272/2008 (CLP) e successive modifiche e adeguamenti. Per ulteriori informazioni consultare la Scheda di Sicurezza. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti, i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare un idoneo consolidante tipo CONSOLIDANTE CALCE by OIKOS opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili.

In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con rasante tipo RASATURA ALLA CALCE by OIKOS. Applicare un'ecomateria decorativa a base di calce con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 3, tipo 410 by OIKOS nella finitura BIANCO 035. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, al costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera, esclusi ponteggi.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo. Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliano applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partiture diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

Avvertenze: Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 48-72 ore dopo l'applicazione. Nel caso il prodotto si presenti liquido è disponibile un apposito addensante che va aggiunto al momento dell'uso e miscelato con miscelatore a trapano.

# 420

ECOMATERIA EFFETTO  
MARMORINO FINE

## BIANCO 023

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/023/00

biancoikos.com/023

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

420 è un ecomateria decorativa ecologica per esterni ed interni, **traspirante**, a base di **grassello di calce**. Il prodotto permette di ottenere con **rapidità e facilità splendidi effetti decorativi simili ai tradizionali effetti "marmorino"**. Grazie allo spessore applicato l'ecomateria 420 permette di **decorare** e allo stesso tempo di **nascondere le piccole imperfezioni** presenti sulle pareti senza dover ricorrere a costose opere di rasatura. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi intimamente con il supporto **mantenendo la traspirazione** della struttura muraria e **impedendo lo sviluppo di muffe e colonie batteriche**. Il prodotto può fornire una finitura opaca oppure può essere lucidato con Finitura Autolucidante by OIKOS. L'ecomateria 420 è un prodotto con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 420 è possibile realizzare: **BIANCO 023 effetto decorativo con finitura opaca, compatta**, dalle lievi ed impercettibili venature che richiamano quelle naturali del marmo. BIANCO 023 garantisce, inoltre, notevoli qualità tecniche unendo un'elevata **traspirabilità all'azione antimuffa**.

### Caratteristiche principali

- COMPATTO
- EFFETTO MARMORINO
- AZIONE ANTIMUFFA

### Campi d'impiego

Pareti esterne ed interne di edifici storici o di pregio.

### Preparazione dei supporti

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare Consolidante Calce opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili. In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con la Rasatura Alla Calce.

### Modalità di applicazione

Rasare la parete con l'ecomateria 420 senza lasciare imperfezioni. Dopo l'essiccazione applicare un'ulteriore mano l'ecomateria 420 e procedere alla lisciatura con spatola in acciaio inox by OIKOS (art. 112-113-114).

### Finiture e protettivi

Per ottenere maggiore idrorepellenza e protezione è consigliabile, dopo 7 giorni circa, l'applicazione di Protettivo per Stucco e Marmorino by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni

### Il prodotto

Composizione	Grassello di calce, granulati di marmo selezionati, cariche riempitive, biossido di titanio, pigmenti inorganici a base di ossidi di ferro e terre colorate
Peso specifico	1,5 kg/l
Granulometria	Max=0,3 mm
pH	12,5÷13,5
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Assorbimento d'acqua	Classe W2 (Media Permeabilità) w = 0,42kg/(m2h0,5) (EN 1062-3:2001)
Permeabilità al vapore acqueo	Classe V1 (Alta Permeabilità) Sd=0,08 m (EN ISO 7783-2:2001)
Adesione per trazione diretta	fh = 0,7 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 1542:2000)
Durabilità	fh = 0,7 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 13687-3:2003)
Conducibilità termica	λ 10, dry= 1,28 W/mK (P=90%) (EN 1745:2005)
Reazione al fuoco	Euroclasse B-s1,d0 (EN 13501:2009)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/a; VOC: 4 g/l; Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Kg 2,5 - 15

### L'applicazione

Diluizione	Pronto all'uso
Resa	1,5 Kg/m <sup>2</sup> in due mani, in funzione all'assorbimento del supporto
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox by OIKOS (art. 112-113-114)
Fissativi	Consolidante Calce by OIKOS
Protettivi	Protettivo per Stucco e Marmorino by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2,5 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	24h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

pericolose. Il prodotto è classificato pericoloso ai sensi delle disposizioni di cui al Regolamento (CE) 1272/2008 (CLP) e successive modifiche e adeguamenti. Per ulteriori informazioni consultare la Scheda di Sicurezza. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti, i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti in fase di distacco; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Per un risultato ottimale si consiglia l'applicazione diretta del prodotto su intonaco a calce o su pittura a calce già esistente previa accurato lavaggio e spazzolatura. Solo nel caso sia strettamente necessario è possibile utilizzare un idoneo consolidante tipo CONSOLIDANTE CALCE by OIKOS opportunamente diluito, per consolidare supporti molto assorbenti o friabili. In interno è possibile applicare il prodotto anche su supporti già trattati con pitture dopo averne valutato la buona

adesione. Pitture poco assorbenti vanno carteggiate per renderle porose e favorire l'adesione, qual'ora non fosse sufficiente rasare la parete con rasante tipo RASATURA ALLA CALCE by OIKOS. Applicare un'ecomateria decorativa a base di calce con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 4, tipo 420 by OIKOS nella finitura BIANCO 023. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, al costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera, esclusi ponteggi.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo. Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliano applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

Avvertenze: Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 48-72 ore dopo l'applicazione. Nel caso il prodotto si presenti liquido è disponibile un apposito addensante che va aggiunto al momento dell'uso e miscelato con miscelatore a trapano.

# 430

ECOMATERIA EFFETTO  
TRAVERTINO

## BIANCO 027

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/027/00

biancoikos.com/027

# WHITE IL BIANCO



### Qualità Tecniche

**430 è una ecomateria decorativa, riempitiva**, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie, granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato. L'impasto omogeneo e pastoso è di facile applicazione e permette, con l'opportuna tecnica, di riprodurre **l'effetto della pietra naturale** mettendo in evidenza le sue venature. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi in profondità con il supporto dando luogo ad un unico corpo. L'ecomateria 430 **impedisce lo sviluppo di muffe e colonie batteriche**. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 430 è possibile realizzare: **BIANCO 027 finitura decorativa liscia opaca**, che rievoca **l'effetto del cemento industriale** elicotterato, composta da **polveri minerali**, miscelate per ricreare sulla parete frammenti mineralizzati, di cui evoca la bellezza naturale col **fascino moderno stile industrial design**. BIANCO 027 garantisce, inoltre, **notevoli qualità tecniche** unendo un'elevata **traspirabilità** ad un'azione **antimuffa**.

### Caratteristiche principali

- PERFETTAMENTE LISCIO ED OPACO
- EFFETTO CEMENTO ELICOTTERATO
- AZIONE ANTIMUFFA

### Campi d'impiego

Superfici esterne ed interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da trattare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS. In tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento.

### Modalità di applicazione

Rasare la parete, senza lasciare eccessive imperfezioni con l'ecomateria 430. Dopo l'essiccazione effettuare un'ulteriore rasatura sottile. Appena il prodotto inizia ad asciugare, lasciare ripetutamente con il piatto della spatola.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e mantenere l'effetto naturale dell'ecomateria 430, applicare a pennello una mano di TRAVERTINO ROMANO FINITURA non colorata pronta all'uso.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i re-

### Il prodotto

Composizione	Sabbie, granulati di marmo selezionati, grassello di calce stagionato
Peso specifico	1,65 kg/l +/- 3% (bianco)
Granulometria	Max=0,8 mm
pH	12,5÷13,5
Viscosità	Pastosa
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Assorbimento d'acqua	Classe W1 (Alta Permeabilità) w = 0,639 kg/(m <sup>2</sup> h0,5) (EN 1062-3:2001)
Permeabilità al vapore acqueo	Classe V1 (Alta Permeabilità) Sd=0,024 m (EN ISO 7783-2:2001)
Adesione per trazione diretta	fh = 0,5 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 1542:2000)
Durabilità	fh = 0,9 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 13687-3:2003)
Conducibilità termica	λ 10, dry= 1,28 W/mK (P=90%) (EN 1745:2005)
Reazione al fuoco	Reazione al fuoco Euroclasse F (EN 13501:2009)
Marcatura CE	Conforme (EN 15824:2009)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 08 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 40 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Kg 2,5 - 15

### L'applicazione

Diluizione	Pronto all'uso
Resa	2-2,5 Kg/mq
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox art. 113 by OIKOS
Fissativi	NEOKRYLL, BLANKOR
Protettivi	TRAVERTINO ROMANO FINITURA by OIKOS
Temperatura di applicazione	+10°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2h - 4h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione al lavaggio	30 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	20 ÷ 25 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Sovraverniciabilità	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

sidui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da rasare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS, in tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento. Successivamente realizzare una finitura con la speciale ecomateria 430, intonaco decorativo riempitivo, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie, granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato, con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 8, con effetto decorativo tipo BIANCO 027 by OIKOS.

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

Avvertenze: Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 48-72 ore dopo l'applicazione. Nel caso il prodotto si presenti liquido è disponibile un apposito addensante che va aggiunto al momento dell'uso e miscelato con miscelatore a trapano.

# 430

ECOMATERIA EFFETTO  
TRAVERTINO

## BIANCO 028

### Qualità Tecniche

**430 è una ecomateria decorativa, riempitiva**, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie, granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato. L'impasto omogeneo e pastoso è di facile applicazione e permette, con l'opportuna tecnica, di riprodurre l'effetto della pietra naturale mettendo in evidenza le sue venature. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi in profondità con il supporto dando luogo ad un unico corpo. L'ecomateria 430 impedisce lo sviluppo di muffe e colonie batteriche. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 430 è possibile realizzare: **BIANCO 028 finitura decorativa opaca**, il cui effetto riproduce sulla parete quello del "cemento grezzo brutale", a vista. L'effetto è studiato per richiamare il fascino moderno delle colate dei casseri, in perfetto stile industrial design. BIANCO 028 garantisce, inoltre, notevoli qualità tecniche unendo un'elevata traspirabilità, a un'azione antimuffa.

### Caratteristiche principali

- MATERICO
- EFFETTO CEMENTO CASSERATO
- OPACO

### Campi d'impiego

Superfici esterne ed interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da trattare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS. In tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento.

### Modalità di applicazione

Rasare la parete, senza lasciare eccessive imperfezioni con l'ecomateria 430. Dopo l'essiccazione creare una fascia larga 10-13 cm con nastro adesivo. Applicare l'ecomateria 430 con la spatola lungo tutta la fascia, immediatamente ripassare con Attrezzo Legnato (art. 109) per creare le venature. Appena il prodotto inizia ad essiccare, lisciare con il piatto della spatola. Dopo l'essiccazione rimuovere il nastro adesivo e procedere con la fascia successiva. La lavorazione può essere effettuata contemporaneamente su più fasce alternate. Per ottenere un effetto più compatto si consiglia di addensare l'ecomateria 430 con O-Addensante (1 flacone da 50 ml di O-Addensante su 15 Kg di prodotto).

### Finiture e protettivi

Per proteggere e mantenere l'effetto naturale dell'ecomateria 430, applicare a pennello una mano di TRAVERTINO ROMANO FINITURA non colorata pronta all'uso.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pe-

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/028/00

biancoikos.com/028

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Il prodotto

Composizione	Sabbie, granulati di marmo selezionati, grassello di calce stagionato
Peso specifico	1,65 kg/l +/- 3% (bianco)
Granulometria	Max=0,8 mm
pH	12,5÷13,5
Viscosità	Pastosa
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Assorbimento d'acqua	Classe W1 (Alta Permeabilità) w = 0,639 kg/(m2h0,5) (EN 1062-3:2001)
Permeabilità al vapore acqueo	Classe V1 (Alta Permeabilità) Sd=0,024 m (EN ISO 7783-2:2001)
Adesione per trazione diretta	fh = 0,5 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 1542:2000)
Durabilità	fh = 0,9 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 13687-3:2003)
Conducibilità termica	λ 10, dry= 1,28 W/mK (P=90%) (EN 1745:2005)
Reazione al fuoco	Euroclasse F (EN 13501:2009)
Marcatatura CE	Conforme (EN 15824:2009)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 08 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 40 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Kg 2,5 - 15

### L'applicazione

Diluizione	Pronto all'uso
Resa	2-2,5 Kg/mq
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox art. 113 by OIKOS, Attrezzo legnato art. 109 by OIKOS
Fissativi	NEOKRYLL, BLANKOR
Protettivi	TRAVERTINO ROMANO FINITURA by OIKOS
Temperatura di applicazione	+10°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2h - 4h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione al lavaggio	30 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	20 ÷ 25 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Sovraverniciabilità	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

ricolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da rasare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS, in tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento. Successivamente realizzare una finitura con la speciale ecomateria 430, intonaco decorativo riempitivo, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie,

granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato, con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 8, con effetto decorativo tipo BIANCO 027 by OIKOS. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo. Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

Avvertenze: Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 48-72 ore dopo l'applicazione. Nel caso il prodotto si presenti liquido è disponibile un apposito addensante che va aggiunto al momento dell'uso e miscelato con miscelatore a trapano.



# 430

ECOMATERIA EFFETTO  
TRAVERTINO

## BIANCO 037

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/028/00

biancoikos.com/028

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**430 è una ecomateria decorativa, riempitiva**, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie, granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato. L'impasto omogeneo e pastoso è di facile applicazione e permette, con l'opportuna tecnica, di riprodurre l'effetto della **pietra naturale** mettendo in evidenza le sue venature. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi in profondità con il supporto dando luogo ad un unico corpo.

L'ecomateria 430 **impedisce lo sviluppo di muffe e colonie batteriche**. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 430 è possibile realizzare:

**BIANCO 037 finitura decorativa che ricrea sulla parete l'effetto di una pietra naturalmente corrosa dal tempo.** Si caratterizza per un **gioco di chiaroscuri**, molto naturale, che conferiscono vivacità e **dinamismo** alla parete e, di conseguenza, a tutta la stanza.

### Caratteristiche principali

- PREZIOSO
- EFFETTO PIETRA CORROSA
- PER AMBIENTI ESCLUSIVI

### Campi d'impiego

Superfici esterne ed interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da trattare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS. In tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento.

### Modalità di applicazione

Rasare la parete, senza lasciare eccessive imperfezioni con l'ecomateria 430. Dopo l'essiccazione effettuare un'ulteriore rasatura uniforme. Graffiare il prodotto ancora bagnato con gli spigoli spatola, poi lisciare nuovamente la superficie con la spatola. Prima che il prodotto asciughi ripetere nuovamente graffiatura e lisciatura.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e mantenere l'effetto naturale dell'ecomateria 430, applicare a pennello una mano di TRAVERTINO ROMANO FINITURA non colorata pronta all'uso.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i re-

### Il prodotto

Composizione	Sabbie, granulati di marmo selezionati, grassello di calce stagionato
Peso specifico	1,65 kg/l +/- 3% (bianco)
Granulometria	Max=0,8 mm
pH	12,5÷13,5
Viscosità	Pastosa
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Assorbimento d'acqua	Classe W1 (Alta Permeabilità) w = 0,639 kg/(m <sup>2</sup> h0,5) (EN 1062-3:2001)
Permeabilità al vapore acqueo	Classe V1 (Alta Permeabilità) Sd=0,024 m (EN ISO 7783-2:2001)
Adesione per trazione diretta	fh = 0,5 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 1542:2000)
Durabilità	fh = 0,9 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 13687-3:2003)
Conducibilità termica	λ 10, dry = 1,28 W/mK (P=90%) (EN 1745:2005)
Reazione al fuoco	Reazione al fuoco Euroclasse F (EN 13501:2009)
Marcatrice CE	Conforme (EN 15824:2009)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 08 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 40 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Kg 2,5 - 15

### L'applicazione

Diluizione	Pronto all'uso
Resa	2-2,5 Kg/mq
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox art. 113 by OIKOS
Fissativi	NEOKRYLL, BLANKOR
Protettivi	TRAVERTINO ROMANO FINITURA by OIKOS
Temperatura di applicazione	+10°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2h - 4h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione al lavaggio	30 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	20 ÷ 25 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Sovraverniciabilità	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

sidui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da rasare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS, in tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento. Successivamente realizzare una finitura con la speciale ecomateria 430, intonaco decorativo riempitivo, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie, granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato, con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 8, con effetto decorativo tipo BIANCO 037 by OIKOS.

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

Avvertenze: Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 48-72 ore dopo l'applicazione. Nel caso il prodotto si presenti liquido è disponibile un apposito addensante che va aggiunto al momento dell'uso e miscelato con miscelatore a trapano.

# 430

ECOMATERIA EFFETTO  
TRAVERTINO

## BIANCO 053

### Qualità Tecniche

**430** è una ecomateria decorativa, riempitiva, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie, granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato. L'impasto omogeneo e pastoso è di facile applicazione e permette, con l'opportuna tecnica, di riprodurre l'effetto della pietra naturale mettendo in evidenza le sue venature. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi in profondità con il supporto dando luogo ad un unico corpo. L'ecomateria 430 impedisce lo sviluppo di muffe e colonie batteriche. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 430 è possibile realizzare: **BIANCO 053 finitura decorativa che crea sulla parete l'effetto della pietra travertino**: le venature della finitura materica riproducono fedelmente la superficie delle lastre naturali di pietra lavorate dal tempo intervallate da fughe che evidenziano le singole pietre. Il decorativo è perfetto per rendere la parete di casa simile ad una composizione di lastre di pietra di travertino. **BIANCO 053** è una finitura decorativa molto materica con notevoli qualità tecniche unendo un'elevata traspirabilità all'azione antimuffa.

### Caratteristiche principali

- PERFETTAMENTE OPACO
- EFFETTO PIETRA TRAVERTINO
- AZIONE ANTIMUFFA

### Campi d'impiego

Superfici esterne ed interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da trattare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS. In tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento.

### Modalità di applicazione

Stendere l'ecomateria 430 con Spatola in acciaio inox by OIKOS (art. 113), lasciando uno spessore di circa 1,5÷2,0mm. Lavorare immediatamente con l'apposito Tampone Millerighe (art. 133), al fine di creare delle venature irregolari. Sulle rimanenti zone tamponare, sempre con l'apposito attrezzo, per increspature la superficie (tipo nido d'ape). Appena il prodotto inizia ad essiccare in superficie, procedere ad una prima lisciatura con Spatola in acciaio inox, compattando le increspature più evidenti. Quando l'essiccazione del prodotto lo permette ripetere la lisciatura con maggiore pressione fino ad ottenere una superficie liscia attraversata da venature che imitano l'effetto del travertino. Per riprodurre le fughe presenti fra le varie pietre, terminata la lisciatura, incidere la superficie dell'ecomateria 430, mediante la punta della Spatola piccola by OIKOS art. 111 (o cacciavite) ottenendo riquadri della dimensione voluta. Per ottenere una riga dritta utilizzare come guida un listello. Lasciare essiccare almeno 24 ore prima di procedere alla finitura.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e mantenere l'effetto naturale dell'ecomateria 430, applicare a pennello una mano di TRAVERTINO ROMANO FINITURA non colorata pronta all'uso.

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/053/00

biancoikos.com/053

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Il prodotto

Composizione	Sabbie, granulati di marmo selezionati, grassello di calce stagionato
Peso specifico	1,65 kg/l +/- 3% (bianco)
Granulometria	Max=0,8 mm
pH	12,5÷13,5
Viscosità	Pastosa
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Assorbimento d'acqua	Classe W1 (Alta Permeabilità) w = 0,639 kg/(m <sup>2</sup> h0,5) (EN 1062-3:2001)
Permeabilità al vapore acqueo	Classe V1 (Alta Permeabilità) Sd=0,024 m (EN ISO 7783-2:2001)
Adesione per trazione diretta	fh = 0,5 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 1542:2000)
Durabilità	fh = 0,9 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 13687-3:2003)
Conducibilità termica	λ 10,dry= 1,28 W/mK (P=90%) (EN 1745:2005)
Reazione al fuoco	Reazione al fuoco Euroclasse F (EN 13501:2009)
Marcatatura CE	Conforme (EN 15824:2009)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 08 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 40 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Kg 2,5 - 15

### L'applicazione

Diluizione	Pronto all'uso
Resa	2-2,5 Kg/mq
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox art. 113, Tampone Millerighe art. 133
Fissativi	NEOKRYLL, BLANKOR
Protettivi	TRAVERTINO ROMANO FINITURA by OIKOS
Temperatura di applicazione	+10°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2h - 4h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione al lavaggio	30 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	20 ÷ 25 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Sovraverniciabilità	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da rasare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS, in tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento. Successivamente realizzare una finitura con la speciale ecomateria 430, intonaco

decorativo riempitivo, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie, granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato, con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 8, con effetto decorativo tipo BIANCO 053 by OIKOS. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo. Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si voglia applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

Avvertenze: Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 48-72 ore dopo l'applicazione. Nel caso il prodotto si presenti liquido è disponibile un apposito addensante che va aggiunto al momento dell'uso e miscelato con miscelatore a trapano.

# 430

ECOMATERIA EFFETTO  
TRAVERTINO

## BIANCO 054

### Qualità Tecniche

430 è una ecomateria decorativa, riempitivo, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie, granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato. L'impasto omogeneo e pastoso è di facile applicazione e permette, con l'opportuna tecnica, di riprodurre l'effetto della pietra naturale mettendo in evidenza le sue venature. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi in profondità con il supporto dando luogo ad un unico corpo. L'ecomateria 430 impedisce lo sviluppo di muffe e colonie batteriche. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 430 è possibile realizzare: BIANCO 054 finitura decorativa che crea sulla parete l'effetto della pietra travertino monolitica: le venature della finitura materica riproducono fedelmente la superficie di un'unica lastra naturale di pietra lavorata dal tempo priva di fughe o interruzioni. Il decorativo è perfetto per rendere la parete di casa simile ad un'unica lastra monolitica di travertino. BIANCO 54 una volta applicato sulla superficie, si presenta estremamente materico con notevoli qualità tecniche unendo un'elevata traspirabilità all'azione antimuffa.

### Caratteristiche principali

- MOLTO MATERICO
- EFFETTO PIETRA TRAVERTINO
- ELIMINA E PREVIENE I BATTERI

### Campi d'impiego

Superfici esterne ed interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da trattare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS. In tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento.

### Modalità di applicazione

Stendere l'ecomateria 430 con Spatola in acciaio inox by OIKOS (art. 113), lasciando uno spessore di circa 1,5÷2,0mm. Lavorare immediatamente con l'apposito Tampono Millerighe (art. 133), al fine di creare delle venature irregolari. Sulle rimanenti zone tamponare, sempre con l'apposito attrezzo, per increspate la superficie (tipo nido d'ape). Appena il prodotto inizia ad essiccare in superficie, procedere ad una prima lisciatura con Spatola in acciaio inox, compattando le increspature più evidenti. Quando l'essiccazione del prodotto lo permette ripetere la lisciatura con maggiore pressione fino ad ottenere una superficie liscia attraversata da venature che imitano l'effetto del travertino.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e mantenere l'effetto naturale dell'ecomateria 430, applicare a pennello una mano di TRAVERTINO ROMANO FINITURA non colorata pronta all'uso.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/054/00

biancoikos.com/054

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Il prodotto

Composizione	Sabbie, granulati di marmo selezionati, grassello di calce stagionato
Peso specifico	1,65 kg/l +/- 3% (bianco)
Granulometria	Max=0,8 mm
pH	12,5÷13,5
Viscosità	Pastosa
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Assorbimento d'acqua	Classe W1 (Alta Permeabilità) w = 0,639 kg/(m <sup>2</sup> h0,5) (EN 1062-3:2001)
Permeabilità al vapore acqueo	Classe V1 (Alta Permeabilità) Sd=0,024 m (EN ISO 7783-2:2001)
Adesione per trazione diretta	fh = 0,5 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 1542:2000)
Durabilità	fh = 0,9 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 13687-3:2003)
Conducibilità termica	λ 10,dry= 1,28 W/mK (P=90%) (EN 1745:2005)
Reazione al fuoco	Reazione al fuoco Euroclasse F (EN 13501:2009)
Marcatura CE	Conforme (EN 15824:2009)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 08 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 40 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco + Coll. Colori "Design"
Confezioni	Kg 5 - 20

### L'applicazione

Diluizione	Pronto all'uso
Resa	2-2,5 Kg/mq
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox art. 113, Tampono Millerighe art. 133, Spatola Piccola art. 111 by OIKOS
Fissativi	NEOKRYLL, BLANKOR
Protettivi	TRAVERTINO ROMANO FINITURA by OIKOS
Temperatura di applicazione	+10°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2h - 4h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione al lavaggio	30 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	20 ÷ 25 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Sovraverniciabilità	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Pulire le superfici da rasare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOKRYLL by OIKOS, in tutti gli altri tipi di superficie applicare una mano di BLANKOR by OIKOS per uniformarne l'assorbimento. Successivamente realizzare una finitura con la speciale ecomateria 430, intonaco decorativo riempitivo, per esterni ed interni, pronto all'uso, a base di sabbie, granulati di marmo selezionati e grassello di calce stagionato, con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 8,

con effetto decorativo tipo BIANCO 054 by OIKOS. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo. Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

Avvertenze: Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 48-72 ore dopo l'applicazione. Nel caso il prodotto si presenti liquido, è disponibile un apposito addensante che va aggiunto al momento dell'uso e miscelato con miscelatore a trapano.

# 440

ECOMATERIA EFFETTO  
TRAME TESSUTO

## BIANCO 038

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/038/00

biancoikos.com/038

# WHITE IL BIANCO



### Qualità Tecniche

**440 è l'ecomateria decorativa per interni ecologica** a base di speciali resine in dispersione acquosa e riempitivi particolari. Grazie alla sua composizione, il prodotto, risulta essere **morbido al tatto e facilmente lavorabile**, consente di realizzare **decorazioni in stile classico o dal design più attuale** unendo la fantasia del progettista alla mano maestra dell'artigiano che con l'appropriato attrezzo: un tampone, un tampone mille righe, una spatola, un frattazzo, una spugna marina, un pennello, un tampone a setole, consente di realizzare la finitura desiderata, nei colori e nello stile che più si addicono all'ambiente da decorare. L'ecomateria 440 è **resistente all'abrasione, traspirante**. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 440 è possibile realizzare: **BIANCO 038 effetto decorativo che richiama sulla parete quello della pietra naturale tipo ardesia**. Questo effetto decorativo ricrea sulla superficie **gli effetti metallizzati dei minerali della pietra**, donandogli **preziosità e ricercatezza**.

### Caratteristiche principali

- MATERICO
- EFFETTO PIETRA NATURALE ARDESIA
- EFFETTO MINERALIZZATO

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti e arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di NEOFIX o CRILUX by OIKOS. In caso di muri ruvidi o irregolari si consiglia di rasare la parete con STUCCO PER RASATURA by OIKOS. Procedere successivamente all'applicazione di una mano di aggrappante IL PRIMER by OIKOS.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 440 in quantità leggermente abbondante sulla parete con pennello o rullo a pelo corto in maniera uniforme ed omogenea. Immediatamente procedere alla lavorazione del prodotto con il Tampone ( art. 102) , creando linee parallele, orizzontali o verticali, cercando di mantenere il tampone sempre scarico per rendere la trama omogenea.

Attendere circa 10-15 min., per permettere la parziale essiccazione del prodotto, quindi schiacciare le increspature con la parte piatta del frattazzo in acciaio inox con una leggera pressione sempre seguendo la direzione delle linee. Attendere 10-12 ore per l'essiccazione quindi di carteggiare con carta vetrata n.120 seguendo la direzione delle linee.

Applicare a pennello, rispettando la direzione delle linee, una mano di ecomateria 450 diluito al 15-20%. Immediatamente sfumare la finitura agendo con lo stesso attrezzo scarico.

Per ottenere una finitura ancora più piena ed uniforme applicare una seconda mano di ecomateria 450, dopo 2-4 ore dalla prima.

### Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione
Peso specifico	1,17 Kg/l +/- 3%
pH	8 ÷ 9
Viscosità	18.000 ÷ 23.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	Classe V1 (Alta Permeabilità) Sd=0,024 m (EN ISO 7783-2:2001)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1 ; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Pronto all'uso, max 5% di acqua potabile
Resa	440: 3 ÷ 4 m²/l in funzione del tipo di supporto 450: 12 ÷ 14 m²/l in funzione del tipo di supporto
Strumenti d'impiego	Tampone (art. 102), Pennello, Rullo by OIKOS (art. 110)
Fissativi	CRILUX, NEOFIX by OIKOS
Fondi	IL PRIMER by OIKOS
Temperatura di applicazione	+ 5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Finiture e protettivi

Per proteggere BIANCO 038 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare un fissativo aggrappante del tipo IL PRIMER by OIKOS ed attendere l'essiccazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 038 utilizzando l'ecomateria 440 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle

norme di applicazione con un costo di ..... al m² compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.



# 440

ECOMATERIA EFFETTO  
TRAME TESSUTO

## BIANCO 057

### Qualità Tecniche

**440** è l'ecomateria decorativa per interni ecologica a base di speciali resine in dispersione acquosa e riempitivi particolari. Grazie alla sua composizione, il prodotto, risulta essere **morbidissimo al tatto e facilmente lavorabile**, consente di realizzare **decorazioni in stile classico o dal design più attuale** unendo la fantasia del progettista alla mano maestra dell'artigiano che con l'appropriato attrezzo: un tampone, un tampone mille righe, una spatola, un frattazzo, una spugna marina, un pennello, un tampone a setole, consente di realizzare la finitura desiderata, nei colori e nello stile che più si addicono all'ambiente da decorare. L'ecomateria 440 è **resistente all'abrasione, traspirante**. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 440 è possibile realizzare:

**BIANCO 057 effetto decorativo** la cui finitura richiama un **velluto dai riflessi cangianti**, ricchi e vivaci, simili a quelli del **fil posé**. Presenta una **elevata matericità** ed è in grado di creare sulla parete **spessori e consistenze diverse**, giocando con le trasformazioni della luce naturale e la luce artificiale che si riflettono sulla superficie e cambiano nei diversi momenti della giornata.

### Caratteristiche principali

- MOLTO MATERICO
- EFFETTO VELLUTO FIL POSÉ
- CANGIANTE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti e arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di NEOFIX o CRILUX by OIKOS. In caso di muri ruvidi o irregolari si consiglia di rasare la parete con STUCCO PER RASATURA by OIKOS. Procedere successivamente all'applicazione di una mano di aggrappante IL PRIMER by OIKOS.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 440 sulla parete con pennello o con rullo a pelo medio in maniera uniforme ed omogenea. Prima dell'essiccazione procedere alla lavorazione del prodotto con l'apposito Tampone Mille Righe (art.133). La lavorazione si effettua trascinando il tampone sulla parete da un lato all'altro in maniera rettilinea e ripetendo l'operazione per creare una serie di linee parallele.

Dopo aver atteso la completa essiccazione applicare come finitura decorativa una mano di ecomateria 450, diluita con il 20% di acqua, a pennello seguendo la direzione delle linee. Sfumare con l'apposito Tampone Millerighe (Art. 133) seguendo la direzione delle linee.

### Finiture e protettivi

Per proteggere BIANCO 057 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS.

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/057/00

biancoikos.com/057

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Il prodotto

Composizione	Resine acriliche speciali in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, titanio biossido e cariche selezionate
Peso specifico	1,17 Kg/l +/- 3%
pH	8 ÷ 9
Viscosità	18.000 ÷ 23.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	Alta. Sd: 0,138 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1 ; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluzione	440: Pronto all'uso, max 5% di acqua potabile
Resa	440: 3 ÷ 4 m²/l in funzione del tipo di supporto 450: 9 ÷ 10 m²/l in funzione del tipo di supporto
Strumenti d'impiego	Tampone Millerighe (art. 133), Pennello, Rullo by OIKOS (art. 110)
Fissativi	CRILUX, NEOFIX by OIKOS
Fondi	IL PRIMER by OIKOS
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare un fissativo aggrappante del tipo IL PRIMER by OIKOS ed attendere l'essiccazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 057 utilizzando l'ecomateria 440 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m² compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo. Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partiture diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 440

ECOMATERIA EFFETTO  
TRAME TESSUTO

## BIANCO 058

### Qualità Tecniche

440 è l'ecomateria decorativa per interni ecologica a base di speciali resine in dispersione acquosa e riempitivi particolari. Grazie alla sua composizione, il prodotto, risulta essere  **morbido al tatto e facilmente lavorabile**, consente di realizzare **decorazioni in stile classico o dal design più attuale** unendo la fantasia del progettista alla mano maestra dell'artigiano che con l'appropriato attrezzo: un tampone, un tampone mille righe, una spatola, un frattazzo, una spugna marina, un pennello, un tampone a setole, consente di realizzare la finitura desiderata, nei colori e nello stile che più si addicono all'ambiente da decorare. L'ecomateria 440 è **resistente all'abrasione, traspirante**. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 440 è possibile realizzare:

**BIANCO 058 effetto decorativo ad elevata matericità**, che richiama sulla parete la **consistenza del lino naturale grezzo** e presenta una trama con ordito grossolano e di **grande impatto visivo**.

### Caratteristiche principali

- MOLTO MATERICO
- EFFETTO LINO GREZZO
- GRANDE IMPATTO A PARETE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti e arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di NEOFIX o CRILUX by OIKOS. In caso di muri ruvidi o irregolari si consiglia di rasare la parete con STUCCO PER RASATURA by OIKOS. Procedere successivamente all'applicazione di una mano di aggrappante IL PRIMER by OIKOS.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 440 sulla parete con pennello o con rullo a pelo medio in maniera uniforme ed omogenea. Prima dell'essiccazione procedere alla lavorazione del prodotto con l'apposito Tampone Mille Righe (art.133). La lavorazione si effettua trascinando il tampone sulla parete da un lato all'altro in maniera rettilinea e ripetendo l'operazione per creare una serie di linee parallele. Per ottenere l'effetto intrecciato tipico di questa lavorazione, dopo la completa essiccazione della prima mano, ripetere l'applicazione di 440 utilizzando l'attrezzo per la lavorazione in direzione perpendicolare alla precedente.

### Finiture e protettivi

Per proteggere BIANCO 058 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS.

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/058/00

biancoikos.com/058

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Il prodotto

Composizione	Resine acriliche speciali in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, titanio biossido e cariche selezionate
Peso specifico	1,17 Kg/l +/- 3%
pH	8 ÷ 9
Viscosità	18.000 ÷ 23.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	Alta. Sd: 0,138 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1 ; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Pronto all'uso, max 5% di acqua potabile
Resa	440: 2 ÷ m²/l in funzione del tipo di supporto
Strumenti d'impiego	Tampone Millerighe (art. 133), Pennello, Rullo by OIKOS (art. 110)
Fissativi	CRILUX, NEOFIX by OIKOS
Fondi	IL PRIMER by OIKOS
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare un fissativo aggrappante del tipo IL PRIMER by OIKOS ed attendere l'essiccazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 058 utilizzando l'ecomateria 440 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m² compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 440

ECOMATERIA EFFETTO  
TRAME TESSUTO

## BIANCO 086

### Qualità Tecniche

**440 è l'ecomateria decorativa per interni ecologica** a base di speciali resine in dispersione acquosa e riempitivi particolari. Grazie alla sua composizione, il prodotto, risulta essere **morbido al tatto e facilmente lavorabile**, consente di realizzare **decorazioni in stile classico o dal design più attuale** unendo la fantasia del progettista alla mano maestra dell'artigiano che con l'appropriato attrezzo: un tampone, un tampone mille righe, una spatola, un frattazzo, una spugna marina, un pennello, un tampone a setole, consente di realizzare la finitura desiderata, nei colori e nello stile che più si addicono all'ambiente da decorare. L'ecomateria 440 è **resistente all'abrasione, traspirante**. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 440 è possibile realizzare:

**BIANCO 086 effetto decorativo con finitura lievemente materica**, che ricrea sulla parete **movimenti morbidi e sinuosi**, capaci di dare alla superficie dinamismo. Si presenta **leggermente perlescente**, sensibile ai giochi creati dai riflessi della luce, naturale e artificiale, sulla parete. Il risultato è un effetto decorativo prezioso, che arreda la stanza rendendola luminosa e ricca. BIANCO 086 STELLATO aggiunge glitter di luce stellare alla finitura.

### Caratteristiche principali

- PERLESCENTE
- EFFETTO TATTO MORBIDO
- LIEVEMENTE MATERICO A VISTA

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti e arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di NEOFIX o CRILUX by OIKOS. In caso di muri ruvidi o irregolari si consiglia di rasare la parete con STUCCO PER RASATURA by OIKOS. Procedere successivamente all'applicazione di una mano di aggrappante IL PRIMER by OIKOS.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 440 sulla parete con pennello o con rullo a pelo medio in maniera uniforme ed omogenea. Prima dell'essiccazione procedere alla lavorazione del prodotto in maniera irregolare con Frattazzo in Plastica (art.134), utilizzando la parte piatta del frattazzo. Dopo aver atteso la completa essiccazione di 440 applicare come finitura decorativa l'ecomateria 470, diluita con il 50% di acqua potabile, con pennello ed immediatamente sfumare in maniera irregolare con apposito Frattazzo in Plastica (art.134), utilizzandone la parte piatta. Effetto BIANCO 086 STELLATO: aggiungere 1 conf. di additivo 850 by OIKOS ad ogni litro di ecomateria 470 prima di realizzare la lavorazione precedente.

### Finiture e protettivi

Per proteggere BIANCO 086 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice tra-

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/086/00

biancoikos.com/086

WHITE  
IL BIANCO

OIKOS



### Il prodotto

Composizione	Resine acriliche speciali in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, titanio biossido e cariche selezionate
Peso specifico	1,17 Kg/l +/- 3%
pH	8 ÷ 9
Viscosità	18.000 ÷ 23.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	Alta. Sd: 0,138 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1 ; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	440: Pronto all'uso, max 5% di acqua potabile
Resa	440 : 3 ÷ 4 m <sup>2</sup> /l in funzione del tipo di supporto 470: 8 ÷ 10 m <sup>2</sup> /l
Strumenti d'impiego	Frattazzo in Plastica (art.134) by OIKOS, Pennello, Rullo by OIKOS (art. 110)
Fissativi	CRILUX, NEOFIX by OIKOS
Fondi	IL PRIMER by OIKOS
Temperatura di applicazione	+ 5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	2 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

sparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare un fissativo aggrappante del tipo IL PRIMER by OIKOS ed attendere l'essiccazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 086 utilizzando l'ecomateria 440 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle

norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 450

ECOMATERIA EFFETTO  
SETA

## BIANCO 044

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/044/00

biancoikos.com/044

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**450 è una ecomateria decorativa ecologica ad effetto seta** con riflessi variabili in base all'intensità della luce, permette di **soddisfare le più sofisticate esigenze decorative**, riproponendo, oggi, l'antico splendore delle tappezzerie che abbellivano gli interni delle più lussuose dimore. Grazie alle **molteplici possibilità di applicazione** è possibile ottenere una **vasta gamma di drappaggi perlescenti** in base al tipo di attrezzo utilizzato e alla maestria del decoratore.

Grazie alla particolare composizione basata su resine all'acqua di avanzata tecnologia, il prodotto è **lavabile**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 450 è possibile realizzare:

**BIANCO 044 finitura decorativa che crea sulla parete l'effetto della seta marezzata**, con linee sinuose, simili alle onde marine.

Questo effetto decorativo materico può essere **valorizzato con la luce**. Con un'illuminazione consapevole, infatti, è possibile farlo apparire completamente opaco oppure renderlo brillante come mille splendide stelle.

**Lievemente materico**, Bianco 044 si presenta molto **morbido al tatto**.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO SETA MAREZZATA
- VALORIZZA GLI AMBIENTI QUOTIDIANI

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco, stuccare, rasare, carteggiare al fine di ottenere una superficie perfettamente liscia e sufficientemente solida.

### Modalità di applicazione

Applicare due mani di BIANCO 305 evitando la formazione di imperfezioni, se necessario ripassare il prodotto ancora bagnato con Rullo per Smalto (Art.A04). Applicare l'ecomateria 450 non diluito con Pennello Spagna Grande (art. 149), ripassare con pennello scarico per accentuare le pennellate. Immediatamente ripassare la superficie con il piatto della Spatola Inox Media (art. 113) lisciando leggermente e incrociando le spatolate.

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 450 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine acriliche speciali in dispersione acquosa, pigmenti perlati
Peso specifico	1 kg/l +/- 3%
pH	8,5 ÷ 9
Viscosità	7.000 ÷ 10.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	Media: Sd 0,326 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1 ; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Diluire con acqua potabile in base alla lavorazione da effettuare
Resa	3 - 5 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello Spagna Grande (art. 149), Spatola Inox (art. 113)
Fondi	BIANCO 305
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX
Temperatura di applicazione	+ 5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 2 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	12 ÷ 15 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie, asportando eventuali parti in fase di distacco. Procedere ad un'accurata rasatura della parete. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 044 utilizzando l'ecomateria 450 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.



# 450

ECOMATERIA EFFETTO  
SETA

## BIANCO 061

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/061/00

biancoikos.com/061

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**450 è una ecomateria decorativa ecologica ad effetto seta** con riflessi variabili in base all'intensità della luce, permette di **soddisfare le più sofisticate esigenze decorative**, riproponendo, oggi, l'antico splendore delle tappezzerie che abbellivano gli interni delle più lussuose dimore. Grazie alle **molteplici possibilità di applicazione** è possibile ottenere una **vasta gamma di drappaggi perlescenti** in base al tipo di attrezzo utilizzato e alla maestria del decoratore. Grazie alla particolare composizione basata su resine all'acqua di avanzata tecnologia, il prodotto è **lavabile**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 450 è possibile realizzare: **BIANCO 061 effetto decorativo che richiama le trasparenze leggere e fini del tessuto organza**. Questo decorativo materico evoca sulla superficie una **trama tessile unidirezionale** grossa, impalpabile, morbida al tatto. BIANCO 061 può essere **valorizzato con la luce**. Con un'illuminazione consapevole, infatti, è possibile farlo apparire completamente opaco oppure farlo brillare come mille splendide stelle. Sulla parete questo decorativo ricrea la **lucentezza tipica del tessuto**, per ambienti eleganti ed esclusivi.

### Caratteristiche principali

- GIOCHI DI LUCE
- EFFETTO TESSUTO ORGANZA
- PER AMBIENTI ESCLUSIVI

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco, stuccare, rasare, carteggiare al fine di ottenere una superficie perfettamente liscia e sufficientemente solida.

### Modalità di applicazione

Procedere alla preparazione del fondo applicando, due mani di BIANCO 305 diluito con il 40% con acqua potabile.

**Prima mano:** applicare l'ecomateria 450 diluita con il 50% di acqua potabile, con Rullo Special (art. 110). Ripassare immediatamente con Rullo per Smalto (art. A04) per uniformare la finitura.

**Seconda mano:** applicare l'ecomateria 450 diluita con il 30% di acqua potabile con Pennello Spagna Grande (art. 149) orientando le pennellate in senso verticale. Immediatamente lavorare il prodotto passando in senso verticale la parte irregolare della Spugna Marina (art. 108), avvolta in un foglio di plastica morbida. A tal proposito si consiglia il riuso della pellicola utilizzata per imballare i pallet Oikos. Procedere effettuando la lavorazione a fasce di dimensioni ridotte per evitare giunte.

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 450 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la

### Il prodotto

Composizione	Resine acriliche speciali in dispersione acquosa, pigmenti perlati
Peso specifico	1 kg/l +/- 3%
pH	8,5 ÷ 9
Viscosità	7.000 ÷ 10.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	Media: Sd 0,326 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1 ; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Diluire con acqua potabile in base alla lavorazione da effettuare
Resa	9 - 11 mq/l
Strumenti d'impiego	Rullo Special (art. 110), Rullo per Smalto (art. A04) Spugna marina (art. 108)
Fondi	BIANCO 305
Protettivi	WATINS LUX o IGRROLUX
Temperatura di applicazione	+ 5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 2 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	12 ÷ 15 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrrolux by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie, asportando eventuali parti in fase di distacco. Procedere ad un'accurata rasatura della parete. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 061 utilizzando l'ecomateria 450 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle

norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 450

ECOMATERIA EFFETTO  
SETA

## BIANCO 062

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/062/00

biancoikos.com/062

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**450 è una ecomateria decorativa ecologica ad effetto seta** con riflessi variabili in base all'intensità della luce, permette di **soddisfare le più sofisticate esigenze decorative**, riproponendo, oggi, l'antico splendore delle tappezzerie che abbellivano gli interni delle più lussuose dimore. Grazie alle **molteplici possibilità di applicazione** è possibile ottenere una **vasta gamma di drappaggi perlescenti** in base al tipo di attrezzo utilizzato e alla maestria del decoratore. Grazie alla particolare composizione basata su resine all'acqua di avanzata tecnologia, il prodotto è **lavabile**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 450 è possibile realizzare:

**BIANCO 062 finitura decorativa che evoca sulla parete l'effetto del tessuto tipo shantung di seta.** Questo decorativo materico evoca sulla superficie una **trama tessile impalpabile**, unidirezionale, **molto morbida al tatto**.

BIANCO 062 può essere valorizzato con la luce. Con un'illuminazione consapevole, infatti, è possibile farlo apparire completamente opaco oppure farlo brillare come mille splendide stelle. **Facile da applicare**, la pittura decorativa conferisce alla parete la **preziosità antica delle antiche vesti orientali**. Conferisce, inoltre, un senso di verticalità alla parete grazie all'orientamento dell'applicazione sulla superficie rendendo la **stanza più ampia e spaziosa della realtà**.

### Caratteristiche principali

- PREZIOSITÀ ORIENTALE
- EFFETTO TESSUTO SHANTUNG DI SETA
- TRAMA VERTICALE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco, stuccare, rasare, carteggiare al fine di ottenere una superficie perfettamente liscia e sufficientemente solida.

### Modalità di applicazione

Procedere alla preparazione del fondo applicando, due mani di BIANCO 305 diluito con il 40% con acqua potabile.

**Prima mano:** applicare l'ecomateria 450 diluita con il 50% di acqua potabile, con Rullo Special (art. 110). Ripassare immediatamente con Rullo per Smalto (art. A04) per uniformare la finitura.

**Seconda mano:** applicare l'ecomateria 450 diluita con il 30% di acqua potabile con Pennello Spagna Grande (art. 149) orientando le pennellate in senso verticale. Immediatamente ripassare con Guanto in Spugna (art. 115), utilizzando il lato più increspato, strisciandolo nello stesso senso della lavorazione. Procedere effettuando la lavorazione a fasce di dimensioni ridotte per evitare giunte.

### Il prodotto

Composizione	Resine acriliche speciali in dispersione acquosa, pigmenti perlati
Peso specifico	1 kg/l +/- 3%
pH	8,5 ÷ 9
Viscosità	7.000 ÷ 10.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	Media: Sd 0,326 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1 ; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Diluire con acqua potabile in base alla lavorazione da effettuare
Resa	10 - 12 mq/l
Strumenti d'impiego	Rullo Special (art.110), Guanto Spugna (art.115), Rullo Smalto (art. A04)
Fondi	BIANCO 305
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX
Temperatura di applicazione	+ 5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 2 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	12 ÷ 15 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 450 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrulox by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie, asportando eventuali parti in fase di distacco. Procedere ad un'accurata rasatura della parete. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni

con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 062 utilizzando l'ecomateria 450 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 450

ECOMATERIA EFFETTO  
SETA

## BIANCO 063

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/063/00

biancoikos.com/063

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**450 è una ecomateria decorativa ecologica ad effetto seta** con riflessi variabili in base all'intensità della luce, permette di **soddisfare le più sofisticate esigenze decorative**, riproponendo, oggi, l'antico splendore delle tappezzerie che abbellivano gli interni delle più lussuose dimore. Grazie alle **molteplici possibilità di applicazione** è possibile ottenere una **vasta gamma di drappaggi perlescenti** in base al tipo di attrezzo utilizzato e alla maestria del decoratore.

Grazie alla particolare composizione basata su resine all'acqua di avanzata tecnologia, il prodotto è **lavabile**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 450 è possibile realizzare:

**BIANCO 063 finitura decorativa che ricrea sulla parete l'effetto del tessuto tipo shantung di seta.** Questo decorativo materico evoca sulla superficie una **trama tessile impalpabile**, molto morbida al tatto.

BIANCO 063 può essere valorizzato con la luce. Con un'illuminazione consapevole, infatti, è possibile farlo apparire completamente opaco oppure farlo brillare come mille splendide stelle.

**Facile da applicare**, l'effetto decorativo conferisce alla parete la **preziosità meravigliosa delle antiche vesti orientali**.

### Caratteristiche principali

- PREZIOSITÀ ORIENTALE
- EFFETTO TESSUTO SHANTUNG DI SETA
- FACILE DA APPLICARE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco, stuccare, rasare, carteggiare al fine di ottenere una superficie perfettamente liscia e sufficientemente solida.

### Modalità di applicazione

Procedere alla preparazione del fondo applicando, due mani di BIANCO 305 diluito con il 40% con acqua potabile.

**Prima mano:** applicare l'ecomateria 450 diluita con il 30% di acqua potabile con Pennello Spagna Grande (art. 149) orientando le pennellate in senso verticale o orizzontale. Immediatamente ripassare con Guanto in Spugna (art. 115), utilizzando il lato più increspato, strisciandolo nello stesso senso prescelto per la lavorazione. Procedere effettuando la lavorazione a fasce di dimensioni ridotte per evitare giunte.

**Seconda mano:** Dopo l'essiccazione applicare una seconda mano con la medesima tecnica ma incrociando la lavorazione.

### Il prodotto

Composizione	Resine acriliche speciali in dispersione acquosa, pigmenti perlati
Peso specifico	1 kg/l +/- 3%
pH	8,5 ÷ 9
Viscosità	7.000 ÷ 10.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	Media: Sd 0,326 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1 ; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Diluire con acqua potabile in base alla lavorazione da effettuare
Resa	5 - 6 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello Spagna Grande (art. 149), Guanto in Spugna (art. 115)
Fondi	BIANCO 305
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX
Temperatura di applicazione	+ 5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 2 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	12 ÷ 15 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 450 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie, asportando eventuali parti in fase di distacco. Procedere ad un'accurata rasatura della parete. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni

con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 063 utilizzando l'ecomateria 450 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 460

ECOMATERIA EFFETTO  
SABBIATO METALLIZZATO

## BIANCO 017

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/017/00

biancoikos.com/017

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**460 è una speciale ecomateria decorativa ecologica all'acqua** che con i suoi **accenti cromatici metallizzati**, la sua **semplicità di applicazione**, le sfumature che in funzione della luce creano **preziosi riflessi**, suggella l'unione fra tecnica antica e prodotto moderno donando all'ambiente un incantevole e preziosa armonia difficile da ottenere con normali pitture. Di facile realizzazione si applica a pennello in maniera molto semplice e rapida senza problemi di giunta. Grazie alla sua composizione il prodotto può essere utilizzato in ambienti interni donando alla parete incantevoli **effetti velati o intense colorazioni con preziosi riflessi metallizzati**. Con l'ecomateria 460 l'arte antica, il design moderno, la moda, come per incanto si incontrano in un solo prodotto con un effetto magico sulle pareti fatto di accenti cromatici metallizzati. L'ecomateria 460 è **traspirante**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 460 è possibile realizzare: **BIANCO 017 effetto materico opaco**: si presenta **compatto e lievemente punteggiato di accenni metallici**. Gradevole e morbido al tatto, **BIANCO 017 è facilmente applicabile** sulla parete e garantisce una **buona lavabilità**.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- **OPACO CON ACCENNI METALLICI**
- LAVABILE

### Campi d'impiego

Decorazione di superfici interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. In caso di supporti sfarinanti e poco compatti o con vecchie pitture non ben ancorate procedere alla pulizia e alla raschiatura delle parti in fase di distacco, quindi applicare una mano di Crilux o Neofix by OIKOS. Si consiglia di lavorare su di una superficie liscia e senza imperfezioni. Se necessario rasare con Stucco in Pasta per Rasature. Per ottenere una superficie omogenea applicare come prodotto di fondo 2 mani di BIANCO 305 by OIKOS.

### Modalità di applicazione

Applicare una prima mano di l'ecomateria 460 non diluito con Spatola Policarbonato (art. A11) effettuando una rasatura fine della parete. Dopo l'essiccazione applicare una seconda mano con le medesime modalità applicative. Per avere una superficie più liscia consigliamo, prima della completa essiccazione, di compattare il prodotto lisciandolo con la lama della Spatola Policarbonato. (art. A11)

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 460 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi brillanti è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione.
Peso specifico	0,9 kg/l +/- 3%
pH	6 ÷ 7
Viscosità	10.000 ÷ 15.000 CPS Brookfield (RVT 20giri/min.a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta: Sd 0,008 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	3 mq/lt
Strumenti d'impiego	Spatola Policarbonato (art. A11)
Fissativi	CRILUX o NEOFIX by OIKOS
Fondi	BIANCO 305
Temperatura di applicazione	+10 °C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore all'80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo Crilux o Neofix by OIKOS. Applicare lo specifico fondo richiesto per la lavorazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 017 utilizzando l'ecomateria 460 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.



# 460

ECOMATERIA EFFETTO  
SABBIATO METALLIZZATO

## BIANCO 029

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/029/00

biancoikos.com/029

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**460 è una speciale ecomateria decorativa ecologica all'acqua** che con i suoi **accenti cromatici metallizzati**, la sua **semplicità di applicazione**, le sfumature che in funzione della luce creano **preziosi riflessi**, suggella l'unione fra tecnica antica e prodotto moderno donando all'ambiente un incantevole e preziosa armonia difficile da ottenere con normali pitture. Di facile realizzazione si applica a pennello in maniera molto semplice e rapida senza problemi di giunta. Grazie alla sua composizione il prodotto può essere utilizzato in ambienti interni donando alla parete incantevoli **effetti velati o intense colorazioni con preziosi riflessi metallizzati**. Con l'ecomateria 460 l'arte antica, il design moderno, la moda, come per incanto si incontrano in un solo prodotto con un effetto magico sulle pareti fatto di accenti cromatici metallizzati. L'ecomateria **460 è traspirante**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 460 è possibile realizzare: **BIANCO 029 effetto metallizzato, lievemente materico**, che richiama l'idea di una **stropicciatura tessile**: impreziosisce la parete senza rinunciare ad un effetto naturale. **Facile da applicare** e stendere sulla parete, BIANCO 029 offre una **buona lavabilità**.

### Caratteristiche principali

- METALLIZZATO
- EFFETTO TESSUTO STROPICCIATO
- LAVABILE

### Campi d'impiego

Decorazione di superfici interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. In caso di supporti sfarinanti e poco compatti o con vecchie pitture non ben ancorate procedere alla pulizia e alla raschiatura delle parti in fase di distacco, quindi applicare una mano di Crilux o Neofix by OIKOS. Si consiglia di lavorare su di una superficie liscia e senza imperfezioni. Se necessario rasare con Stucco in Pasta per Rasature. Applicare come prodotto di fondo 2 mani di BIANCO 310 by OIKOS.

### Modalità di applicazione

Applicare con una pennellina l'ecomateria 460 non diluito su un riquadro di 80x80 circa. Sul prodotto appena applicato distendere un foglio di Pellicola (art. A12) precedentemente stropicciata, schiacciare e muovere leggermente il foglio con i palmi della mano. Procedere in questo modo affiancando in maniera irregolare vari fogli fino a copertura totale della superficie. Per una applicazione priva di vistose giunte si consiglia di applicare i fogli distribuendoli in maniera irregolare a ventaglio ed evitando l'applicazione a scacchiera. Lasciare asciugare per qualche ora il prodotto. I fogli non vanno staccati troppo presto per evitare che il prodotto venga rimosso dalla parete ma neanche dopo troppo tempo per evitare che aderiscano troppo. Il tempo ideale varia dalle 2 alle 5 ore in base alla temperatura. Una volta che il prodotto è completamente essiccato

### Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione.
Peso specifico	0,9 kg/l +/- 3%
pH	6 ÷ 7
Viscosità	10.000 ÷ 15.000 CPS Brookfield (RVT 20giri/min.a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta: Sd 0,008 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Con acqua potabile in base alla lavorazione
Resa	3 mq/lt
Strumenti d'impiego	Pennello, Pellicola by OIKOS (art. A12)
Fissativi	CRILUX o NEOFIX by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Temperatura di applicazione	+10 °C ÷ + 36°C (con umidità relativa non superiore all'80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

è possibile ripassare la superficie un panno morbido e asciutto per eliminare eventuali imperfezioni, piccoli distacchi, residui di prodotto secco.

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 460 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi brillanti è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se ne-

cessario un isolante acrilico del tipo Crilux o Neofix by OIKOS. Applicare lo specifico fondo richiesto per la lavorazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 029 utilizzando l'ecomateria 460 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 460

ECOMATERIA EFFETTO  
SABBIATO METALLIZZATO

## BIANCO 041

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/041/00

biancoikos.com/041

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**460 è una speciale ecomateria decorativa ecologica all'acqua** che con i suoi **accenti cromatici metallizzati**, la sua **semplicità di applicazione**, le sfumature che in funzione della luce creano **preziosi riflessi**, suggella l'unione fra tecnica antica e prodotto moderno donando all'ambiente un incantevole e preziosa armonia difficile da ottenere con normali pitture. Di facile realizzazione si applica a pennello in maniera molto semplice e rapida senza problemi di giunta. Grazie alla sua composizione il prodotto può essere utilizzato in ambienti interni donando alla parete incantevoli **effetti velati o intense colorazioni con preziosi riflessi metallizzati**. Con l'ecomateria 460 l'arte antica, il design moderno, la moda, come per incanto si incontrano in un solo prodotto con un effetto magico sulle pareti fatto di accenti cromatici metallizzati. **L'ecomateria 460 è traspirante**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 460 è possibile realizzare: **BIANCO 041 effetto metallizzato, lievemente materico**. L'iridescenza dell'effetto decorativo **permette di giocare sulla parete con i riflessi metallici della luce**, per ottenere un **effetto dinamico**, capace di dare movimento alla superficie. **Facile da applicare**, BIANCO 041 è morbido al tatto ed offre una **buona lavabilità**. **BIANCO 041 STELLATO** aggiunge **glitter di luce** stellare alla finitura.

### Caratteristiche principali

- LIEVEMENTE MATERICO
- METALLIZZATO
- LAVABILE

### Campi d'impiego

Decorazione di superfici interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. In caso di supporti sfarinanti e poco compatte o con vecchie pitture non ben ancorate procedere alla pulizia e alla raschiatura delle parti in fase di distacco, quindi applicare una mano di Crilux o Neofix by OIKOS. Si consiglia di lavorare su di una superficie liscia e senza imperfezioni. Se necessario rasare con Stucco in Pasta per Rasature Per ottenere una superficie omogenea applicare come prodotto di fondo 2 mani di BIANCO 310 by OIKOS.

### Modalità di applicazione

**Effetto BIANCO 041:** Applicare una mano di ecomateria 460, con l'apposito Pennello-Spagna by OIKOS (art. 140-149) incrociando le pennellate fino ad ottenere una distribuzione uniforme del prodotto, ripassare immediatamente con pennello scarico per rendere omogenea la finitura. Se si desidera ottenere una finitura più omogenea e sfumata è possibile applicare il prodotto in 2 mani, diluito al 20%, attendendo 4 ore circa fra una mano e l'altra.

**Effetto BIANCO 041 STELLATO:** aggiungere 1 conf. di additivo 850 by OIKOS ad ogni litro di ecomateria 460 prima di realizzare la lavorazione precedente.

### Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione.
Peso specifico	0,9 kg/l +/- 3%
pH	6 ÷ 7
Viscosità	10.000 ÷ 15.000 CPS Brookfield (RVT 20giri/min.a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta: Sd 0,008 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Con acqua potabile in base alla lavorazione
Resa	6-8 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello-Spagna by OIKOS (art. 140-149)
Fissativi	CRILUX o NEOFIX by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Temperatura di applicazione	+10 °C ÷ + 36°C (con umidità relativa non superiore all'80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 460 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi brillanti è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo Crilux o Neofix by OIKOS. Applicare lo specifico fondo richiesto

per la lavorazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 041 utilizzando l'ecomateria 460 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 460

ECOMATERIA EFFETTO  
SABBIATO METALLIZZATO

## BIANCO 056

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/056/00

biancoikos.com/056

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

460 è una speciale ecomateria decorativa ecologica all'acqua che con i suoi accenti cromatici metallizzati, la sua semplicità di applicazione, le sfumature che in funzione della luce creano preziosi riflessi, suggella l'unione fra tecnica antica e prodotto moderno donando all'ambiente un incantevole e preziosa armonia difficile da ottenere con normali pitture. Di facile realizzazione si applica a pennello in maniera molto semplice e rapida senza problemi di giunta. Grazie alla sua composizione il prodotto può essere utilizzato in ambienti interni donando alla parete incantevoli effetti velati o intense colorazioni con preziosi riflessi metallizzati. Con l'ecomateria 460 l'arte antica, il design moderno, la moda, come per incanto si incontrano in un solo prodotto con un effetto magico sulle pareti fatto di accenti cromatici metallizzati. L'ecomateria 460 è traspirante, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 460 è possibile realizzare:

**BIANCO 056 effetto decorativo con finitura lievemente materica**, che richiama l'intreccio di un tessuto leggermente grezzo e caratterizzato da delicate sfumature metalliche. Applicato sulla parete, BIANCO 056 crea piacevoli contrasti di luce tra opaco e metallico. **Morbida al tatto**, questa pittura decorativa materica offre, inoltre, una buona lavabilità. **BIANCO 056 STELLATO aggiunge glitter di luce stellare alla finitura.**

### Caratteristiche principali

- METALLIZZATO
- EFFETTO TRAMA TESSILE
- LAVABILE

### Campi d'impiego

Decorazione di superfici interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. In caso di supporti sfarinanti e poco compatti o con vecchie pitture non ben ancorate procedere alla pulizia e alla raschiatura delle parti in fase di distacco, quindi applicare una mano di Crilux o Neofix by OIKOS. Si consiglia di lavorare su di una superficie liscia e senza imperfezioni. Se necessario rasare con Stucco in Pasta per Rasature. Per ottenere una superficie omogenea applicare come prodotto di fondo 2 mani di BIANCO 310 by OIKOS.

### Modalità di applicazione

**BIANCO 056:** Su superficie liscia, applicare l'ecomateria 460 non diluito in modo orizzontale con pennello e lavorarlo nella stessa direzione con l'utilizzo del Tampone Millerighe (art. 133). Dopo l'essiccazione ripetere l'applicazione in senso verticale.

**BIANCO 056 STELLATO:** Aggiungere 1 conf. di additivo 850 by OIKOS ad ogni litro di ecomateria 460 prima di realizzare la lavorazione precedente.

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 460 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la

### Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione.
Peso specifico	0,9 kg/l +/- 3%
pH	6 ÷ 7
Viscosità	10.000 ÷ 15.000 CPS Brookfield (RVT 20giri/min.a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta: Sd 0,008 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Con acqua potabile in base alla lavorazione
Resa	3-3,5 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello, Tampone Millerighe (art. 133)
Fissativi	CRILUX o NEOFIX by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Temperatura di applicazione	+10 °C ÷ + 36°C (con umidità relativa non superiore all'80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi brillanti è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo Crilux o Neofix by OIKOS. Applicare lo specifico fondo richiesto per la lavorazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO

056 utilizzando l'ecomateria 460 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 460

ECOMATERIA EFFETTO  
SABBIATO METALLIZZATO

## BIANCO 068

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/068/00

biancoikos.com/068

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**460 è una speciale ecomateria decorativa ecologica all'acqua** che con i suoi **accenti cromatici metallizzati**, la sua **semplicità di applicazione**, le sfumature che in funzione della luce creano **preziosi riflessi**, suggella l'unione fra tecnica antica e prodotto moderno donando all'ambiente un incantevole e preziosa armonia difficile da ottenere con normali pitture. Di facile realizzazione si applica a pennello in maniera molto semplice e rapida senza problemi di giunta. Grazie alla sua composizione il prodotto può essere utilizzato in ambienti interni donando alla parete incantevoli **effetti velati o intense colorazioni con preziosi riflessi metallizzati**. Con l'ecomateria 460 l'arte antica, il design moderno, la moda, come per incanto si incontrano in un solo prodotto con un effetto magico sulle pareti fatto di accenti cromatici metallizzati. **L'ecomateria 460 è traspirante**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 460 è possibile realizzare: **BIANCO 068 effetto metallizzato, lievemente materico**, che richiama la **raffinata tessitura del velluto moiré**. In base all'orientamento con cui si sceglie di applicare la pittura decorativa sulla parete, è possibile conferire alla superficie un senso di verticalità oppure di orizzontalità. Bianco 068 offre, inoltre, **buone caratteristiche di lavabilità**.

### Caratteristiche principali

- METALLIZZATO
- EFFETTO VELLUTO MOIRÉ
- LAVABILE

### Campi d'impiego

Decorazione di superfici interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. In caso di supporti sfarinanti e poco compatti o con vecchie pitture non ben ancorate procedere alla pulizia e alla raschiatura delle parti in fase di distacco, quindi applicare una mano di Crilux o Neofix by OIKOS. Si consiglia di lavorare su di una superficie liscia e senza imperfezioni. Se necessario rasare con Stucco in Pasta per Rasature. Per ottenere una superficie omogenea applicare come prodotto di fondo 2 mani di BIANCO 310 by OIKOS.

### Modalità di applicazione

Applicare a pennello l'ecomateria 460 diluito con il 20% di acqua potabile in senso orizzontale e lavorare con la parte ruvida della Spugna Marina (art. 115) evidenziando le striature Orizzontali. Effettuare la lavorazione procedendo per fasce larghe 30-40cm. Dopo l'essiccazione applicare una seconda mano di ecomateria 460 con le medesime modalità ma in senso verticale al fine di incrociare la trama, immediatamente, lavorare il prodotto con Tampone Legnato (art. 109) in verticale.

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 460 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS. Per ottenere una fi-

### Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione.
Peso specifico	0,9 kg/l +/- 3%
pH	6 ÷ 7
Viscosità	10.000 ÷ 15.000 CPS Brookfield (RVT 20giri/min.a 25°C)
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininflammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta: Sd 0,008 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Con acqua potabile in base alla lavorazione
Resa	3 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello, Spugna Marina (art. 115), Tampone Legnato (art. 109)
Fissativi	CRILUX o NEOFIX by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Temperatura di applicazione	+10 °C ÷ + 36°C (con umidità relativa non superiore all'80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

nitura con riflessi brillanti è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo Crilux o Neofix by OIKOS. Applicare lo specifico fondo richiesto per la lavorazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di

emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 068 utilizzando l'ecomateria 460 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.



# 460

ECOMATERIA EFFETTO  
SABBIATO METALLIZZATO

## BIANCO 069

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/068/00

biancoikos.com/068

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**460** è una speciale ecomateria decorativa ecologica all'acqua che con i suoi **accenti cromatici metallizzati**, la sua **semplicità di applicazione**, le sfumature che in funzione della luce creano **preziosi riflessi**, suggella l'unione fra tecnica antica e prodotto moderno donando all'ambiente un incantevole e preziosa armonia difficile da ottenere con normali pitture. Di facile realizzazione si applica a pennello in maniera molto semplice e rapida senza problemi di giunta. Grazie alla sua composizione il prodotto può essere utilizzato in ambienti interni donando alla parete incantevoli **effetti velati o intense colorazioni con preziosi riflessi metallizzati**. Con l'ecomateria 460 l'arte antica, il design moderno, la moda, come per incanto si incontrano in un solo prodotto con un effetto magico sulle pareti fatto di accenti cromatici metallizzati. L'ecomateria **460** è **traspirante**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 460 è possibile realizzare: **BIANCO 069** **effetto decorativo lievemente materico**, che richiama la **morbida trama di un tessuto grezzo**. Gradevole al tatto, grazie al suo aspetto leggermente metallizzato, BIANCO 069 permette di giocare sulla parete con i riflessi della luce, sia naturale che artificiale, per creare sulla superficie **venature in contrasto metalliche e opache**, a seconda del tipo di illuminazione scelta.

### Caratteristiche principali

- LIEVEMENTE METALLIZZATO
- EFFETTO TRAMA TESSILE
- CONTRASTO LUCIDO-OPACO

### Campi d'impiego

Decorazione di superfici interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. In caso di supporti sferinanti e poco compatte o con vecchie pitture non ben ancorate procedere alla pulizia e alla raschiatura delle parti in fase di distacco, quindi applicare una mano di Crilux o Neofix by OIKOS. Si consiglia di lavorare su di una superficie liscia e senza imperfezioni. Se necessario rasare con Stucco in Pasta per Rasature. Per ottenere una superficie omogenea applicare come prodotto di fondo 2 mani di BIANCO 310 by OIKOS.

### Modalità di applicazione

Su superficie liscia, applicare l'ecomateria 460 non diluito in modo verticale o orizzontale con pennello e lavorarlo nella stessa direzione con l'utilizzo del Tampone Millerighe (art. 133).

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 460 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi brillanti è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione.
Peso specifico	0,9 kg/l +/- 3%
pH	6 ÷ 7
Viscosità	10.000 ÷ 15.000 CPS Brookfield (RVT 20giri/min.a 25°C)
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininflammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta: Sd 0,008 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Con acqua potabile in base alla lavorazione
Resa	6-8 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello, Tampone millerighe (art. 133)
Fissativi	CRILUX o NEOFIX by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Temperatura di applicazione	+10 °C ÷ + 36°C (con umidità relativa non superiore all'80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo Crilux o Neofix by OIKOS. Applicare lo specifico fondo richiesto per la lavorazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 069 utilizzando l'ecomateria 460 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto.

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 460

ECOMATERIA EFFETTO  
SABBIATO METALLIZZATO

## BIANCO 083

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/083/00

biancoikos.com/083

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

**460 è una speciale ecomateria decorativa ecologica all'acqua** che con i suoi **accenti cromatici metallizzati**, la sua **semplicità di applicazione**, le sfumature che in funzione della luce creano **preziosi riflessi**, suggella l'unione fra tecnica antica e prodotto moderno donando all'ambiente un incantevole e preziosa armonia difficile da ottenere con normali pitture. Di facile realizzazione si applica a pennello in maniera molto semplice e rapida senza problemi di giunta. Grazie alla sua composizione il prodotto può essere utilizzato in ambienti interni donando alla parete **incantevoli effetti velati o intense colorazioni con preziosi riflessi metallizzati**. Con l'ecomateria 460 l'arte antica, il design moderno, la moda, come per incanto si incontrano in un solo prodotto con un effetto magico sulle pareti fatto di accenti cromatici metallizzati. **L'ecomateria 460 è traspirante**, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Con l'ecomateria 460 è possibile realizzare: **BIANCO 083 effetto decorativo metallizzato, lievemente materico, che richiama sulla parete l'effetto della seta grezza.**

**Morbido al tatto**, BIANCO 083 è una finitura materica, capace di conferire un movimento verticale alla parete che rende la stanza più ampia e spaziosa. **Bianco 083 offre buona lavabilità.**

### Caratteristiche principali

- METALLIZZATO
- EFFETTO SETA GREZZA
- LAVABILE

### Campi d'impiego

Decorazione di superfici interne.

### Preparazione dei supporti

I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. In caso di supporti sfarinanti e poco compatti o con vecchie pitture non ben ancorate procedere alla pulizia e alla raschiatura delle parti in fase di distacco, quindi applicare una mano di Crilux o Neofix by OIKOS. Si consiglia di lavorare su di una superficie liscia e senza imperfezioni. Se necessario rasare con Stucco in Pasta per Rasature. Per ottenere una superficie omogenea applicare come prodotto di fondo 2 mani di BIANCO 310 by OIKOS.

### Modalità di applicazione

Applicare una mano di ecomateria 460 diluita con il 5% di acqua potabile, con l'apposito Pennello Spagna by OIKOS (art. 140-149). L'applicazione deve essere abbondante, realizzata utilizzando il pennello di taglio ed applicando il prodotto in verticale. Con il pennello scarico ed utilizzato di piatto, sfumare fra loro le varie righe create. Effettuare la lavorazione procedendo per fasce verticali larghe 30-40 cm.

### Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente l'ecomateria 460 dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi brillanti è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione.
Peso specifico	0,9 kg/l +/- 3%
pH	6 ÷ 7
Viscosità	10.000 ÷ 15.000 CPS Brookfield (RVT 20giri/min.a 25°C)
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininflammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta: Sd 0,008 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/; VOC: 2 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Con acqua potabile in base alla lavorazione
Resa	6-8 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello-Spagna by OIKOS (art. 140-149)
Fissativi	CRILUX o NEOFIX by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Temperatura di applicazione	+10 °C ÷ + 36°C (con umidità relativa non superiore all'80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo Crilux o Neofix by OIKOS. Applicare lo specifico fondo richiesto per la lavorazione. Successivamente realizzare un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 2, tipo BIANCO 069 utilizzando l'ecomateria 460 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle nor-

me di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 060

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/060/00

biancoikos.com/060

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 060 è una finitura decorativa materica che ricrea sulla parete le geometrie di un tessuto. BIANCO 060 è di facile realizzazione e presenta una finitura leggermente perlescente con un tratto geometrico moderno.

### Caratteristiche principali

- PERLESCENTE
- EFFETTO GEOMETRIE TESSILI
- FACILE DA APPLICARE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 non diluita con pennello su un riquadro di circa 50x50 cm. Immediatamente tamponare con Tamponare con Rete (art. A08) orientando il tamponare con la parte più spessa verso il basso. Ripassare più volte con il tamponare per uniformare la quantità di prodotto e la lavorazione.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	8 - 10 mq/l
Strumenti d'impiego	Vari a seconda della lavorazione effettuata
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 060 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 074

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/074/00

biancoikos.com/074

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 74 è una finitura decorativa che ricrea sulla parete la delicata morbidezza del velluto di seta. Piacevolissimo al tatto, BIANCO 074 ricrea l'effetto di cambio luci tipico del movimento bidirezionale del velluto e conferisce alla parete un senso di verticalità, rendendo la stanza più ampia e ariosa. Questa finitura decorativa arreda ogni superficie con la preziosa ed antica eleganza del velluto, per un ambiente unico ed esclusivo.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO VELLUTO DI SETA
- PER AMBIENTI ESCLUSIVI

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 305 diluito con il 40% con acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 a fasce verticali con Spatola in acciaio inox media fino a ricoprire tutta la superficie. Prima dell'essiccazione, ripassare il prodotto applicato seguendo lo stesso senso utilizzato per l'applicazione.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco + Tinte di cartella
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	7,9 mq/l
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 305
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 074 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel

rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.



# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 075

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/075/00

biancoikos.com/075

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 075 è una finitura decorativa il cui effetto richiama sulla parete la morbidezza del velluto di seta. Piacevolissimo al tatto, questo decorativo materico ricrea sulla superficie l'effetto di cambio luci, tipico del movimento del velluto. BIANCO 075 arreda le pareti con la preziosa ed antica eleganza del velluto, per un ambiente unico, ricercato ed esclusivo.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO VELLUTO DI SETA
- PER AMBIENTI ESCLUSIVI

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 305 diluito con il 40% con acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 in modo irregolare con Spatola in acciaio inox media fino a ricoprire tutta la superficie. Prima dell'essiccazione, ripassare spatolando il prodotto applicato per ottenere l'effetto bitonale vellutato desiderato. La stesura e la lavorazione del prodotto non creano problemi di giunte o attaccature in quanto l'ecomateria 470, liscia e schiacciata con il frattazzo, si compatta perfettamente tra una zona e l'altra.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	7,9 mq/l
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 305
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 075 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 076

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/076/00

biancoikos.com/076

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 076 è un effetto decorativo elegante e ricco, che crea sulla parete le venature del velluto moiré.

Si tratta di un effetto decorativo lievemente materico, capace di generare sulla superficie un contrasto tra lucido e opaco.

### Caratteristiche principali

- ELEGANTE E PREZIOSA
- EFFETTO VELLUTO MOIRÉ
- EFFETTO PERLACEO VS OPACO

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 non diluita con pennello su un riquadro di circa 50x50 cm in quantità abbondante. Immediatamente lavorare con Tampone Legnato (art. 109) effettuando passaggi orizzontali e scaricandolo frequentemente. Proseguire per fasce fino a completare la parete.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS.

Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo BIANCO 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluzione	Non diluito
Resa	1,5-2,5 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello, Tampone Legnato (art. 109)
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 076 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 077

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/077/00

biancoikos.com/077

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 077 è un effetto decorativo che richiama le antiche tappezzerie dell'Ottocento. Si presenta piacevole al tatto e ricrea sulla superficie un gioco di chiaroscuri, grazie al delicato contrasto metallizzato opaco che lo caratterizza.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO ANTICA TAPPEZZERIA
- METALLIZZATO OPACO

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 305 diluito con il 40% con acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare con rullo a pelo corto due mani di ecomateria 470 diluita con il 50% di acqua potabile a distanza di 6 ÷ 8 ore l'una dall'altra.

Dopo l'essiccazione, applicare sulla parete BIANCO 305 diluito con il 70 ÷ 80% di acqua potabile con un tampone a punta larga.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS.

Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo BIANCO 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco + Tinte di cartella
Confezioni	Litri 1 – 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	1,5-2,5 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello, Tampone Legnato (art. 109)
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 076 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 080

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/080/00

biancoikos.com/080

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 080 è una finitura decorativa che evoca sulla parete l'effetto del filamento tessile grezzo. Questo effetto decorativo perlescente e materico è ideale per creare sulla parete delicate e regolari tessiture di bianco.

### Caratteristiche principali

- MATERICO TESSILE
- EFFETTO FILAMENTO TESSILE GREZZO
- PERLESCENTE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 non diluita con Pennello Spagna (art 140-149) creando una fascia di larghezza ridotta. Immediatamente lavorare con Tampone Millerighe (art.133) per creare le rigature parallele. Scaricare dal tampone l'eccesso di prodotto. Proseguire per fasce fino a completare la parete. Per realizzare la finitura incrociata è sufficiente attendere l'essiccazione della prima mano di ecomateria 470 ed applicare una seconda mano con la medesima tecnica ma incrociando il senso dell'applicazione.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco + Tinte di cartella
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	1,5-2,5 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello, Tampone Legnato (art. 109)
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 080 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.



# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 081

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/081/00

biancoikos.com/081

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare:

BIANCO 081 è una finitura decorativa il cui effetto ricrea il velluto di seta sulle pareti.

Questa finitura materica, gradevolissima al tatto, è perfetta per valorizzare le pareti e gli arredi con effetti perlacei, che richiamano quelli del prezioso tessuto di cui ricrea l'effetto.

BIANCO 081 STELLATO aggiunge glitter di luce stellare alla finitura.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO VELLUTO DI SETA
- PERLACEO

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

**Effetto BIANCO 081:** Applicare l'ecomateria 470 diluita al 20% con pennello in maniera irregolare fino a ricoprire tutta la superficie. Prima dell'essiccazione, ripassare il prodotto applicato con pennello scarico per rendere più visibile la lavorazione.

**BIANCO 081 STELLATO:** aggiungere 1 cof. di additivo 850 by OIKOS ad ogni litro di ecomateria 470 prima di realizzare la lavorazione precedente.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati.
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco + Tinte di cartella
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	20% con acqua potabile
Resa	8-10 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	Watins lux o Igrolux by OIKOS
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 081 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 091

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/091/00

biancoikos.com/091

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 091 è finitura decorativa il cui effetto crea sulla parete la morbidezza e la grazia naturale della seta grezza, in cui sono ben visibili i contrasti tra leggera satinatura e perlescenza. Molto piacevole al tatto.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO SETA NATURALE
- CONTRASTO SATINATO VS PERLESCENTE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

**Effetto BIANCO 081:** Applicare l'ecomateria 470 diluita al 20% con pennello in maniera irregolare fino a ricoprire tutta la superficie. Prima dell'essiccazione, ripassare il prodotto applicato con pennello scarico per rendere più visibile la lavorazione.

**BIANCO 081 STELLATO:** aggiungere 1 cof. di additivo 850 by OIKOS ad ogni litro di ecomateria 470 prima di realizzare la lavorazione precedente.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati.
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluzione	Non diluito
Resa	9-11 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello Spagna (art 140-149), Spatola in acciaio inox
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	Watins lux o Igrolux by OIKOS
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 091 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 092

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/092/00

biancoikos.com/092

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare:

BIANCO 092 è una finitura decorativa che ricrea sulla parete l'effetto del velluto pettinato, una delle lavorazioni più pregiate del velluto.

Morbido al tatto, facile da realizzare, questo decorativo materico, applicato sulla parete, rende l'ambiente elegante e prezioso.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO VELLUTO PETTINATO
- FACILE DA REALIZZARE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470, diluita con un massimo del 10% di acqua, utilizzando un pennello e sfumando con Spugna Sintetica (art. 139) utilizzando la parte verde, più ruvida, che renderà più visibile il disegno. Scaricare la spugna frequentemente ed eventualmente tagliarla a metà per avere una presa migliore.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati.
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Max 10% con acqua potabile
Resa	5-7 mq/l
Strumenti d'impiego	Vari a seconda della lavorazione da effettuare
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	Watins lux o Igrolux by OIKOS
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 092 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 093

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/093/00

biancoikos.com/093

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 093 è una finitura decorativa che si presenta leggermente materica e perlescente. Facile da realizzare, BIANCO 093 può essere applicato anche da decoratori non esperti. Questo effetto decorativo materico ricrea sulla parete un gioco perlaceo di riflessi, che conferisce alle superfici e all'ambiente, movimento e luce.

### Caratteristiche principali

- FACILE DA APPLICARE
- PERLESCENTE
- CREA VIVACITÀ E MOVIMENTO

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS. In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470, diluita con un massimo del 10% di acqua, utilizzando Rullo Special (art. 110) realizzando fasce verticali larghe al massimo 1 metro. Immediatamente ripassare con Rullo in Tessuto (art.117) in maniera irregolare verticale e diagonale evitando accumuli di prodotto.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati.
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Max 10% con acqua potabile
Resa	10-12 mq/l
Strumenti d'impiego	Rullo Special (art. 110), Rullo in Tessuto (art.117)
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	Watins lux o Igrolux by OIKOS
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 093 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.